

¿Qué se está haciendo en el Parque María Behety?

(enero de 2024)



El problema del descuido

Zimbardo, psicólogo social de la U de Stanford, desarrolló a partir de experimentos sociales en 1969, la “**teoría de las ventanas rotas**”. La teoría explica cómo a partir de un deterioro menor, se puede desencadenar un proceso constante de destrucción. “Ya no cuido lo que tiene una ventana rota”. La ventana rota comunica un mensaje de abandono, descuido, desinterés y apatía no solo hacia la ventana, sino a todo el entorno con falta de respuesta comunitaria.



Experimento de las ventanas rotas (1)

Zimbardo (1969) hizo un experimento utilizando dos automóviles con similares características, abandonando cada uno en diferente lugar, con el capó abierto y sin matrícula. El primer automóvil fue abandonado en el Bronx de Nueva York, en una zona de clase socio-económica baja que presentaba una importante problemática de delincuencia y vandalismo. El segundo automóvil fue abandonado en Palo Alto, California, en una zona de clase socio-económica alta y tranquila que no presentaba problemas de delincuencia ni vandalismo.

Experimento de las ventanas rotas (2)

En el caso del automóvil en el Bronx, como era de suponerse, a las pocas horas de ser abandonado empezó a mostrar señales de vandalismo, siendo desvalijado y robado por partes, para al cabo de una semana encontrarse totalmente destruido. Mientras tanto el automóvil abandonado en Palo Alto no mostró señales de vandalismo ni deterioro. Hasta ese punto del experimento la explicación inmediata sobre la destrucción del automóvil en el Bronx recaía en el contexto y su problemática, sin embargo, Zimbardo planteó continuar con el experimento, y para ello rompió un cristal del automóvil abandonado en Palo Alto (el cual no había sido deteriorado), esperando observar la respuesta de la gente ante esta nueva situación.

Experimento de las ventanas rotas (3)

El resultado fue que ante el cristal roto del automóvil como signo de vandalismo -y abandono latente del objeto urbano- se empezó a desencadenar un proceso de destrucción similar al que experimentó el automóvil abandonado en el Bronx.





NO ENTRAR
MOTOS NI
CUATRIMOTOS



PASIA

¡OJERO VER AL BULLA
Y NO HARE LA COPA

Municipalidad
de Punta Arenas



PROYECTO DE SILVICULTURA PREVENTIVA
Y PLANTACION SUPLEMENTARIA
FONDO DE EMERGENCIA TRANSITORIO - LEY Nº 21.288

PARQUE MARIA BEHETY



ESTE PROYECTO SE ENMARGA EN EL CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE PUNTA ARENAS Y LA CORPORACIÓN NACIONAL FORESTAL





LENGA



CADUCIFOLIO
Baja sus hojas
en invierno



Sus hojas presentan
forma regular, con
bordes en pares,
que se repletan.



WIKIPEDIA



ÚLTIMA ERA GLACIAL

LA ÚLTIMA Y MÁS RECIENTE ERA GEOLÓGICA ABARCA LOS ÚLTIMOS 66 MILLONES DE AÑOS Y SE DIVIDE EN TRES PARTES CONOCIDAS COMO EL PALEÓGENO, NEÓGENO, Y CUATERNARIO, EL PLANETA ADQUIERE EL ASPECTO Y LAS CUALIDADES QUE CONOCEMOS. A MEDIDA QUE NOS VAMOS ACERCANDO AL MOMENTO ACTUAL, LAS DIVISIONES TEMPORALES SE AMPLÍAN. ASÍ EL CUATERNARIO SE DIVIDE EN: PLEISTOCENO Y HOLOCENO, LAS FIGURAS REPRESENTADAS EN ESTE PARQUE: EL OSO PATAGÓNICO, LA MACRAUCHENIA, HIPPIDION, SMILODON Y PANTERA PATAGÓNICA CORRESPONDEN AL PLEISTOCENO. USTED ESTÁ VIVIENDO EN EL HOLOCENO.



Ejecutado por



CEQUA

Financiado por



Proyecto "Difusión Parque Fauna Prehistórica:
Patrimonio Histórico". FIC-R 2012. Código BIP: 30127755-0

Institución Ejecutora Responsable: Fundación CEQUA

Institución Financiadora: Fondo de Innovación para la Competitividad año 2012 del Gobierno Regional de Magallanes y Antártica Chilena

Investigadores: Doctor Rodrigo Vida Martínez CEQUA-UMAG y Doctor Marcelo Leppé Cortes INACH

Institución patrocinante y comodataria: Ilustre Municipalidad de Punta Arenas

Coordinación: Dirección de Ases. y Ornat. J. Mario Almonacid Maldonado

Escultores de las figuras: Sergio Hillebrandt Barria y Roberto Hillebrandt Barria

Diseño placas: Camila Díaz Lara, Gabriel Quitahuilque Márquez, Fundación CEQUA

Contratista Instalación Figuras: Luis Santana Calvo - Jorge Gallardo Velásquez

Contratista Confección Placas: T & S Ltda

Coordinador logístico CEQUA: Oscar Mancilla Woolridge

Supervisores de Obras, Ejecución, seguimiento y contratación:

Freddy Muñoz Acuña y Mario Esquivel Leal, Fundación CEQUA, - Carlos López Ujeda Municipalidad de Punta Arenas

CEQUA: Es el Centro de Estudios del Cuaternario de Fuego Patagonia y Antártica, una Fundación de derecho privado sin fin de lucro, su Consejo Directivo está integrado por representantes del Gobierno Regional de Magallanes y Antártica Chilena, la Universidad de Magallanes, el Instituto de Fomento Pesquero, el Instituto Antártico Chileno -a la fecha de presentación del proyecto-, la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica (Conicyt) y un representante del ámbito económico y social de la Región cuyo Presidente a 07 de Septiembre de 2015 es doña Liliana Kusanovic Marusic y su Directora Ejecutiva es Eliana Paola Acuña Gómez.

Obra inaugurada por: Sr. Intendente Regional Jorge Fies Anón y el Sr. Alcalde de la Ilustre Municipalidad de Punta Arenas don Emilio Boccazzi Campos durante la Presidencia de doña Michelle Bachelet Jeria. Punta Arenas 07 Septiembre 2015.

Ejecutado por:



CEQUA

Financiado por:



Patrocinado por:



Este proyecto fue financiado por el Fondo de Innovación de la Competitividad del Gobierno Regional de Magallanes y Antártica Chilena "Difusión Parque Fauna Prehistórica: Patrimonio histórico" código BIP 30127755-0



MÁS DE 40 ESQUELETOS FUERON ENCONTRADOS
POR UNA EXPEDICIÓN CHILENA ALERONA EN LA
ZONA DE RETROCEJO DEL PARQUE NACIONAL
PARQUE NACIONAL TOSIGOS DEL PARQUE
QUE LA CONSERVA EN LA LOCALIDAD CON
MAYOR CONCENTRACIÓN DE ICTOSAURUS DEL
MUNDO EN SU



K9

El esqueleto completo pesa
aproximadamente 1.5 toneladas y
se encuentra en el Museo de Historia
Natural de Valparaíso, Chile.

TE
LE



MEJORAMIENTO PARQUE MARÍA
BEHET, PUNTA ARENAS - ETAPA 1

Inversión: \$ 707.615.411.-

FINANCIAMIENTO:

Sectorial: Ministerio de Vivienda y Urbanismo

Fecha Inicio:
10 Octubre de 2023

Plazo de ejecución:
180 días corridos

Contratista: Echever Elider Soto Oyazún



NO EN
MOTO
CUATRI


**PROHIBIDO EL
INGRESO SOLO
PERSONAL
AUTORIZADO**
INGRESO
PEATONES Y VEHICULO POR
CALLE AVENIDA ESPAÑA


**PROHIBIDO EL
INGRESO SOLO
PERSONAL
AUTORIZADO**
INGRESO
PEATONES Y VEHICULO POR
CALLE AVENIDA ESPAÑA



Fotos y Edición
Marcelo Astorga Veloso
Enero de 2024
www.mastor.cl